

# Beethovenfest Bonn

## Pressemitteilung

### Das Beethovenfest Bonn startet ins Eröffnungswochenende

**Bonn, 1. September 2023: Mehr als 10 Konzerte in drei Tagen: Das Beethovenfest Bonn startet ins Eröffnungswochenende 2023.** Eine Trilogie der Neunten Sinfonien von Dvořák, Bruckner und Beethoven mit dem Tonhalle-Orchester Zürich und dem Deutschen Symphonie-Orchester Berlin (DSO) leitet einen Konzertmarathon ein, der bis zum Abschlusskonzert am 24. September insgesamt rund 100 Veranstaltungen an über 30 Spielstätten umfasst. Das Festival setzt sich 2023 unter dem Motto »Musik über Leben« programmatisch mit den Grundlagen und Bedingungen des Lebens sowie der Nachhaltigkeit auseinander.

### Internationale Spitzenensembles und Solist:innen in Bonn

Das Tonhalle-Orchester Zürich mit **Anastasia Kobekina** (1.9.) zum Auftakt, das **Chamber Orchestra of Europe** mit **Christian Tetzlaff** (24.9.) zum Abschluss: Das Festivalprogramm ist gespickt mit internationalen Spitzenensembles und Solist:innen. Das Werk von Ludwig van Beethoven steht dabei im Mittelpunkt, Beethoven-Highlights umfassen das Violinkonzert mit dem **Mahler Chamber Orchestra** und **Pekka Kuusisto** (23.9.), das erste Klavierkonzert mit **Alexander Melnikov** und **B'Rock** (8.9.) sowie die fünfte Sinfonie mit dem neu gegründeten **oneMusic Orchestra** (15.9.)

### Orchesterneugründung im Beethovenfest

Ein Highlight im Festival ist die Debütkonzert des oneMusic Orchestra unter der Leitung von Dirigent **Yoel Gamzou** (15.9.). Gegründet im Rahmen des Beethovenfest Fellowship-Projekts bringt das Orchester vier Uraufführungen und Beethovens fünfte Sinfonie sowie das fünfte Klavierkonzert mit **Elisha Abas** auf die Bühne. Das Gründungskonzert wird im Livestream auf [www.beethovenfest.de](http://www.beethovenfest.de) übertragen.

Eine weitere Premiere im Festival ist die Uraufführung der »symphony of change« des **Stegreif Orchesters** aus Berlin. Das Konzert in der alten Bonner Fahnenfabrik setzt sich mit den 17 Nachhaltigkeitszielen der Vereinten Nationen auseinander und wird betreut vom Education-Projekt Schülermanagement des Beethovenfests.

### Residenzkonzerte bringen Künstler für mehrere Tage nach Bonn

Hohen Zuspruch erfahren die diesjährigen Residenzkonzerte von Pianist **Fabian Müller** und dem New Yorker Streichquartett **Brooklyn Rider**. Das Konzert mit Fabian Müller und dem Tonhalle-Orchester Zürich sowie das von ihm kuratierte kammermusikalische Stadtteilstück sind seit Wochen ausverkauft, auch bei der Residenz von Brooklyn Rider gibt es nur noch Resttickets für zwei der Konzerte. Ein Highlight ist das Konzert mit **Avi Avital** (12.9.) im Bonner Pantheon. Alle Residenzkonzerte im Überblick: <https://www.beethovenfest.de/de/residenzen2023>

### Festivalzentrale Kreuzkirche, täglich geöffnet

Eine feste Anlaufstelle im Festival ist die Beethovenfest-Zentrale, dieses Jahr in der **Kreuzkirche** am Kaiserplatz. Hier findet eine Vielzahl von Konzerten statt, es gibt Diskursveranstaltungen, Late Nights und Installationen. Am 7.9. sendet **WDR3** die TonArt als Live-Sendung mit **BREEZE**, Markus Becker sowie Niklas Liepe aus der Kreuzkirche.

Die Festivalzentrale wird in diesem Jahr vom Künstlerkollektiv **freeters** gestaltet, auf dem Vorplatz der Kreuzkirche befindet sich eine Klanginstallation von Robin Minard. Die Festivalzentrale ist täglich von 11–18 Uhr geöffnet, vor Ort können innerhalb der ersten zwei Festivalwochen Tickets für alle Konzerte erworben werden. Mehr Infos unter [www.beethovenfest.de/festivalzentrale](http://www.beethovenfest.de/festivalzentrale)

### **Ihr Weg zum Ticket**

Tickets erhalten Sie ab unter [www.beethovenfest.de](http://www.beethovenfest.de), telefonisch unter +49 (0)228 - 20 10 3 44 (Mo–Fr, 9–17 Uhr) sowie in der Festivalzentrale Kreuzkirche (täglich 11–18 Uhr).

Die Eintrittskarten berechtigen zu Fahrten im gesamten Verkehrsverbund Rhein–Sieg (VRS) ab vier Stunden vor der Veranstaltung und bis 3 Uhr nachts. Alle weiteren Infos zu Barrierefreiheit, Ermäßigungen und Abendkasse erfahren Sie unter [www.beethovenfest.de/ticketinfos](http://www.beethovenfest.de/ticketinfos)

### **Das sagen unsere Sponsoren und Partner:**

»Mit Musik und einem vielseitigen Programm erfüllt das Beethovenfest in den nächsten drei Wochen die Geburtsstadt Ludwig van Beethovens. Das diesjährige Motto ‚Musik über Leben‘ findet sich in unterschiedlichen Formaten und Facetten wieder. Besonders freut mich, dass Steven Walter mit seinem Team Fragen der Nachhaltigkeit und damit zentrale Zukunftsfragen aufgreift und Diskurse anstößt.«

***Katja Dörner***

***Oberbürgermeisterin der Stadt Bonn***

»Die Marke Beethoven bleibt bestehen und wird vom Beethovenfest mit Intendant Steven Walter immer wieder neu und zeitgemäß interpretiert. Dabei bleibt das Beethovenfest nicht unter sich, sondern will sich noch weiter für die Menschen öffnen. Wir finden das einen sehr vielversprechenden und unterstützenswerten Ansatz, den wir als Partnerin gerne fördern. Denn als Sparkasse ist uns Teilhabe sehr wichtig als Momentum für eine sozial ausgewogene Gesellschaft.«

***Dr. Andreas Dartsch***

***Vorstandsmitglied der Sparkasse KölnBonn***

»Ich freue mich besonders auf unser gemeinsames Campus Projekt, das die DW gemeinsam mit dem Beethovenfest seit über 20 Jahren ausrichtet. Campus ist eine Plattform für die Begegnung von jungen Musikerinnen und Musikern aus Deutschland und der ganzen Welt. In diesem Jahr richtet sich der Blick auf zwei Länder, in denen vor allem Frauen um ihr Recht auf gesellschaftliche Teilhabe und kulturelle Selbstbestimmung ringen: Afghanistan und Iran. Unter anderem sind junge Musikerinnen des afghanischen Frauenorchesters Zohra dabei.

Eine Bereicherung ist auch unser neues Format ‚Tiny House Concert‘, in dem Intendant Steven Walter junge renommierte Festivalkünstlerinnen und -künstler in sein Tiny House in der Nähe von Bonn zum Talken und Musizieren einlädt.«

***Barbara Massing***

***DW Managing Director Business Administration***

»Tickets für 22 Konzerte im Post Tower: Vergriffen nach 4 Stunden. Großes Highlight-Event *Post Klassik Vertikal* am 17. September: Nur noch Restkarten. Es ist inspirierend zu erleben, wie Musik in einem klassischen Festival, auch durch zeitgemäße und mutige Formate, lebt.«

***Pedro Muñoz***

***Konzernkommunikation, Nachhaltigkeit & Marke DHL Group***

»Steven Walter hat in seinem ersten Jahr als Intendant des Beethovenfests Bonn zahlreiche Impulse gesetzt. Mit dem neuen Festivalmotto ‚Musik über Leben‘ setzt das Festival den eingeschlagenen Weg konsequent fort. Musik hat die Kraft, Zukunft aktiv zu gestalten und in die Gesellschaft hineinzuwirken. Als langjähriger Hauptsponsor und nun auch Digitalpartner schaffen wir mit der Telekom Digital Lounge in der Festivalzentrale Kreuzkirche einen besonderen Treffpunkt für den kulturellen Austausch. Ob VR-Symphony, ein spannendes Virtual Reality-Projekt des Mahler Chamber Orchestra, oder die Abschlussparty in Kooperation mit unserem Telekom-Musikprogramm ‚Electronic Beats‘ im Forum der Bundeskunsthalle – wir freuen uns auf tolle, gemeinsame Projekte und nicht zuletzt hinreißende Konzerte.«

***Michaela Schwinge***

***Vice-President Corporate Communications, Deutsche Telekom AG***

## **Presse Infos & Kontakt**

Konzertfotos finden Sie immer am Folgetag unter [beethovenfest.de/presse](https://beethovenfest.de/presse)

Für Rückfragen, Interviewanfragen und weitere Infos wenden Sie sich gerne an:

**Philipp Seliger**

Bereichsleitung Kommunikation

[presse@beethovenfest.de](mailto:presse@beethovenfest.de)

Tel. 0228/20 10 3 40

**Internationale Beethovenfeste Bonn gGmbH**

Kurt-Schumacher-Str. 3

D - 53113 Bonn