

# Beethovenfest Bonn

## Pressemitteilung

zum Festivalstart des Beethovenfestes 2022

Bonn, 26. August 2022: Das Beethovenfest ist offiziell gestartet. Den Beginn markierte der gestrige Prolog im Bonner Münster. Die Voreröffnung hat den Ton gesetzt für ein Festival, das vom 25.8.-17.9.2022 unter dem Motto »Alle Menschen« rund 100 Konzerte in 27 Spielstätten präsentiert.

### Ein prall gefülltes Eröffnungswochenende

Den Startschuss in ein feierliches Eröffnungswochenende gibt heute Abend das **Budapest Festival Orchestra** unter **Ivan Fischer** in der **Oper Bonn** mit anschließender Party mit dem **Orchester im Treppenhaus**. Am morgigen Samstag folgt ab 12 Uhr das große **Eröffnungsfest Bühne frei!** in der Bonner Innenstadt. Schülerinnen und Schüler verschiedenster Schulen und Musikschulen aus Bonn und der Umgebung musizieren auf insgesamt sieben Open Air-Bühnen. Auch Kammerensembles des Jugendsinfonieorchesters der Ukraine sowie des **Orchester im Treppenhaus** werden Teil des Eröffnungsfestes sein, welches um 12 Uhr von **Oberbürgermeisterin Katja Dörner** auf dem Bonner Marktplatz eröffnet wird.

Am Samstagabend folgt dann das **Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** mit **Sir Antonio Pappano** in der **Oper Bonn**, sowie eine **Late Night: Mittendrin** mit dem **Budapest Festival Orchestra** im **Pantheon Theater**. Der Sonntag umfasst insgesamt acht Konzerte: Beginnend mit der **Uraufführung: 999 von Moritz Eggert** und u. a. dem **Beethoven Orchester Bonn** und endend mit **Augustin Hadelich** und dem **WDR Sinfonieorchester** ebenfalls in der **Oper Bonn**. Alle weiteren Konzerte des Festivals können Sie unserem Veranstaltungskalender entnehmen: [www.beethovenfest.de](http://www.beethovenfest.de)

### Das Viktoriabad & Café Blau als Festivalzentrale

Zentraler Anlaufpunkt für die Festivalbesucher:innen ist die **Festivalzentrale** mit dem **Viktoriabad** und **Café Blau** in der **Franziskanerstr. 9**. Im **Café Blau** steht eine Bühne, auf der es Live-Podcasts und Pop-Up-Konzerte mit Festivalkünstler:innen geben wird. In der ersten Festivalwoche von **Mo, 29.8. bis Fr, 2.9.** sendet die **WDR 3 Tonart** live vom Beethovenfest mit Künstler:innen des Festivals, darunter **Fabian Müller** (Mo) und das **Quatuor Ébène** (Di). Die Sendung ist live und vor Publikum jeweils von 15-17:45 Uhr, der Eintritt ist frei. Im **Viktoriabad** gibt es zudem eine kleine Ausstellung mit Hörstationen und Videoeinführungen rund um das Festivalprogramm, die Konzertbesucher:innen vor und nach ihrem Besuch im **Viktoriabad** offen steht.

### Feedback-Möglichkeit bei den Konzerten des Beethovenfestes

Bei einer Vielzahl von Konzerten des Beethovenfestes werden Sie Bekanntschaft mit einem Elektro-Auto mit je zwei eingebauten Touchscreens und einer Fotobox machen können. Das Gefährt hört auf den Namen **bee.mobil** und bietet die Möglichkeit mit

Konzertbesucher:innen in direkten Kontakt zu kommen: Über einen Feedback-Modus kann Feedback zum Konzert eingeholt werden, es kann aber auch einfach durchs Programm gescrollt werden und mittels eines Konzert-O-Maten die passende Veranstaltung gesucht werden. Es dient aber auch als Präsentationstool für diverse Einführungsveranstaltungen zu den Konzerten.

### **Neu beim Beethovenfest: Das Residenz-Prinzip**

Ein zentrales Strukturelement bilden Residenzen mit Orchestern, Ensembles und Solisten. Künstler:innen bleiben mehrere Tage in Bonn, um sich mit besonderen Programmen in ihrer Vielfalt zu präsentieren und mit der Stadt zu vernetzen. Dies soll das Festival durch Einsparung von Reisen nicht nur **nachhaltiger** machen, sondern auch eine weit **engere Bindung zwischen Publikum und Musiker:innen** sowie spezifische Programme **»made for Bonn«** ermöglichen. Zu den Residenz-Ensembles und Solist:innen gehört das außergewöhnliche Projektorchester **Spira mirabilis**, die Neue Musik Gruppe **Alarm Will Sound**, das Weltklasse-Streichquartett **Quatuor Ébène**, das genreübergreifende **vision string quartet** sowie Pianist **Alexander Melnikov** und Tenor **Benedikt Kristjánsson**, der mit einer 24-Stunden-Performance eine einmalige Version von Schuberts Winterreise zeigen wird.

### **Das Motto »Alle Menschen«**

**»Beethovens großartige Musik existiert inmitten der Diversität der heutigen Welt – insofern muss auch das Beethovenfest diese Vielfalt abbilden. Dieser Leitgedanke ist ein Anliegen, das wir als Selbstverpflichtung verstehen und in den folgenden Jahren weiterverfolgen werden.«** sagt Steven Walter, Intendant des Beethovenfestes Bonn.

## **Das sagen unsere Sponsoren und Partner:**

»Nach dem Jubiläum 2020/2021 ist das Beethovenfest nun wieder das große Beethoven-Event in Bonn und der Region mit hoher Strahlkraft. Das Eröffnungswochenende ist immer besonders imposant, denn dann ist die Musik in unserer Stadt sehr präsent. Ich wünsche Steven Walter bei ‚seinem‘ ersten Beethovenfest alles Gute und freue mich auf drei Wochen Musik an (fast) allen Orten der Stadt, für ‚Alle Menschen‘«

***Katja Dörner***

***Oberbürgermeisterin der Stadt Bonn***

»Auch in Krisenzeiten bleibt die Sehnsucht der Menschen nach Normalität, einem friedlichen und harmonischen Miteinander bestehen. Musik ist und bleibt etwas Verbindendes über Nationen und Anschauungen hinweg. Das gilt erst recht für die Musik Beethovens mit ihrer weltumspannenden Botschaft 'Alle Menschen werden Brüder'. Alle Menschen mitzunehmen und ihnen Beethovens Werke nahezubringen, ist ein elementarerer Ansatz, den die Sparkasse KölnBonn gerne unterstützt und daher ihrer langjährigen Partnerschaft mit dem Beethovenfest auch 2022 unter erstmaliger Leitung von Steven Walter ein weiteres wie zugleich neues Kapitel hinzufügt.«

***Ulrich Voigt***

***Vorstandsvorsitzender der Sparkasse KölnBonn***

»Als langjähriger Partner des Beethovenfestes freuen wir uns, wenn in der ganzen Stadt wieder die „Sprache“ Beethovens erklingt. Mit unterschiedlichen Formaten - vom klassischen Konzert über den Beethoven-Lauf bis zu dem außergewöhnlichen Ereignis „Post Klassik Vertikal“ in Bonns höchsten Konzertsälen - tragen wir gerne dazu bei, das Festival für „alle Menschen“ zu öffnen.«

***Pedro Muñoz***

***Konzernkommunikation und Unternehmensverantwortung Deutsche Post DHL Group***

»Als langjähriger Förderer des Beethovenfest Bonn freuen wir uns über die neuen, wichtigen Impulse und unterstützen die programmatische Ausrichtung des Festivals. Das Beethovenfest sucht die Begegnung mit den Menschen, geht auf sie zu, bindet sie ein. Aber natürlich gehören auch in diesem Jahr die großen sinfonischen Werke und Orchester dazu. Gleich zweimal ist unser Telekom-Forum mit den Konzerten unseres Competition-Preisträgers Hans Suh sowie dem Abschlussabend mit dem Aurora Orchester aus London und großartigen Solist:innen Schauplatz sinfonischer Aufführungen. Mit unserem Telekom-Musikprogramm Electronic Beats und der preisgekrönten Pianistin Hania Rani bringen wir uns zudem bei der großen Abschluss-Party im Pantheon ein und sorgen so zum Finale für eine ganz besondere Note.«

***Stephan Althoff***

***Leiter Konzernsponsoring Deutsche Telekom AG***

## **Presse-Fotos, -Infos & Kontakt**

Fotos der Pressekonferenz, des Prologs und des bee.mobils finden Sie zum Download unter: [www.beethovenfest.de/pressebilder](http://www.beethovenfest.de/pressebilder)

Für Rückfragen und weitere Infos wenden Sie sich gerne an:

**Philipp Seliger**

Bereichsleitung Kommunikation

[presse@beethovenfest.de](mailto:presse@beethovenfest.de)

Tel. 0228/20 10 3 40

**Internationale Beethovenfeste Bonn gGmbH**

Kurt-Schumacher-Str. 3

D - 53113 Bonn

Tel. 0228/20 10 30